

شیخ محمد صالح فارسی

شیخ محمد صالح فارسی

فهرست کتب رساله‌های الهیاتی و فقهی

۲۲-۱	۲۲-۲
۱ رساله فی التفسیر	۲۱ رساله فی التفسیر
۳۰ رساله فی التفسیر	۱۲۵-۱۰۲ رساله فی التفسیر
۳۱ رساله فی التفسیر	۴۳ رساله فی التفسیر
۱۵۲-۱۵۱ رساله فی التفسیر	۴ رساله فی التفسیر
۱۶۹-۱۶۸ رساله فی التفسیر	۱۰ رساله فی التفسیر
۲۳۱-۱۶۹ رساله فی التفسیر	۱۱ رساله فی التفسیر
۲۴۶-۲۴۵ رساله فی التفسیر	۱۲ رساله فی التفسیر
۱۱ رساله فی التفسیر	۱۳ رساله فی التفسیر
۱۵۸ رساله فی التفسیر	۱۴ رساله فی التفسیر

- | | |
|----------------|--------------------|
| رسالہ ۱۶ | رسالہ ۱۵ |
| مراجعت | الجمع بین الزیادین |
| رسالہ ۱۸ | رسالہ ۱۷ |
| جہت زورت | تحفہ المکر |
| رسالہ ۱۹ | رسالہ ۱۶ |
| الکفر والبدن | الاساس بالکمال |
| رسالہ ۲۰ | رسالہ ۱۸ |
| رسالہ النسب | لغات المدح |
| رسالہ ۲۱ | رسالہ ۱۹ |
| الدعوات والرفق | رسالہ ۲۰ |
| رسالہ ۲۲ | رسالہ ۲۱ |
| جواب العدم | الدرود |
| رسالہ ۲۳ | رسالہ ۲۲ |
| فوائد المدح | الحمد لله صغر |
| رسالہ ۲۴ | رسالہ ۲۳ |
| فہم جہت و فضل | مکرم قہم عورت کھنڈ |
| رسالہ ۲۵ | رسالہ ۲۴ |
| نہ رسالہ | جہاد الکبر |
| رسالہ ۲۶ | رسالہ ۲۵ |
| نفل الکب | دریادہ |



کتاب خانہ چشتیہ فاروقیہ چشتیان شریف
ملکیت
سید پتھر دلو

رسالة
اعجوبة السوء وذو الغنى

رسالة
الغنى

رسالة
الحمد والكبر

رسالة
الحمد والكبر

رسالة
الانوار

رسالة
الانوار

رسالة

رسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والذات القنوت الصمدية العبد المذنب
محمد وآله الصالحين من النبيين والصديقين والشهداء
والأئمة فبقول العبد الفقير إلى الله العزيز الشيخ
محمد بن قاسم بن محمد بن أبي القاسم شيخ حسن حسين

الطاهر

احمد الميرزا ف بيا كچو بن الشيخ نصير الحق والملة والدين
 بن الشيخ محمد الحق والدين بن الشيخ سراج الحق والدين
 بن الشيخ جمال الحق والدين العلامة الميرزا نصير الحق
 وباقين من خزانة الحق الشيخ قطب الاقطاب
 نصير الحق والدين محمد الازاد وحيي حيدر وحيي قاسم
 ابي عبد الله الطيف مدظله الحق والجليل بن عبد الحسين
 مطول بقية جزاء الله بعث الى احسن حسنة ان يهد
 رسالة بن قيس تقسيم الاوراد على ساعات الليل والنهار
 مع اشياء اخرى لا يمكن لساكن منها تفقها الله واياكم فمثل
 اعلم ان جميع السجس تقسم الى خمسة الاف مائة وخمسة
 بعث عليهم من الاحوال الاول عابد مجرد والثاني عالم
 والثالث متعلم والرابع والوالى خمس بحرف والسادس
 موهبة المستغرق في الواحد الصمد عن خبره فحق العباد الذي
 مجرد عن الدنيا والها ان يقسم النار سبعة اقسام ومعتق
 في كائناته وردا محفوظا في الاول من طوائف الصبح



الى طلوع الشمس وهو وقت شريف يدل على شرف آيات
 واحاديث كثيرة وزيت اوراده ما اورده الشيخ زهير
 والدين محمد باودي في اوراده فان نسخ من تلك
 الاوراد قبل ارتفاع الشمس قد رجع او رخص فينبغي
 ان يصير وقت في المراقبة والورد الثاني ما بين طلوع
 الشمس الى رجب النهار واذا ارتفع الشمس قد رجع او رخص
 يصلي صلوات الاشراف ثم يستعمل الخيرات التي تعلق
 بالناس ان تعرضت له من عيادة المريض وشيخ
 الجنادة وحسن مجلس العلم والافعال ذكره السيد
 او الصلوة والمراقبة بما يبتلى به من شئ فيه
 والورد الثالث من رجب النهار الى الزوال فاذا انقضى
 يصلي صلوة الصبح ثم يستعمل الذكر وعبر من الاشغال
 المذكورة بحسب حاجته الى السوق وما
 اليه ثم ينام يستعين على قيام الليل وقد بلغت الصلوات
 في اليوم في هذه الوقت حتى قالوا لما يدرك في هذا الوقت

والذي كان للاستراحة فانه احدا باب قيام الليل ولكن
 ينبغي ان يتيمم قبل وقت الظهر ويؤتي حتى يكون الوقت
 ودخل الوقت مستطرا وفي ذلك فضل عظيم والورد
 بين الزوال الى الفجر من الظهر يعني اولا اربع ركعات
 والبقره فيها ست ركعات البقره والاخذ حس في كل ركعت
 خمسين مرة والاقل عشر مرات او ثلث مرات او مرت ثم
 يصلي الظهر على الترتيب الذي ذكره الشيخ فبصره الله والحمد
 في بوردته والورد الحامس ما بعد ذلك الى العصر يعني
 فيه ما يوزع الطرقات معكف في السجده او في خلوة والورد
 السادس العصر وينبغي ان يتم قبل الغروب وايضا
 اذا اصغرت الشمس كمره السنوات لا يخلو فيه لاجد من السنه
 والورد السابع وقت اصغار الشمس يعني قبل ما ينتهي
 حتى الغروب ثم يورد الليل خمسة الاداء من الغروب
 الى دخول وقت الفجر فيصلي المغرب على ترتيب المذكور
 في اللورد ونيل هو المراد بقوله تعالى تتجافى جنوبهم عن

ان يستعمل في اداءه ما كان بعد دراهم مخصوصا في عم

وهو وقت شريف لا بد ان يراعى احياءه وسويزه عظامته
 المنار واعنا حمة كبر القلب والا فضل فيه الصلوات والورد ^{الثاني}
 يدخل وقت الغشا الى حد النوم انما يس فبعض الغشا والترتيب
 الذي ذكر في الادراك ونسبني ان يقرأ السور التي كان صلى الله
 عليه وسلم يقرأها من المسحرات الستة وسور يس
 والحمد لله واللقمان والدخان والمزمل ونبي اسرائيل الملك
 ثم ينام قبل الوران كان يعتمد على غيب السقط الى وقت
 السجدة والافجعه والورد الثالث ادب النوم وهي السواك
 والطهارة وكثرت الاستتمار والاحراز من الفراش
 الناعم ولا ينام الا عن غفلة ولا يتكلف الجذابة بل اذا قضت
 الاسبغاة على قيام أسر الليل ولكن اذا شغل بال الاستغناء
 والذكر حتى خليه النوم فبسرته السقط ولا ينام الا بستر
 القبلة كما يلي البيت ويقرأ آية الكرسي وآية البقرة وآية
 النور والحمد لله الى يعلون فانه من عوارضة النوم كم من
 القرآن ويقرأ عشرة امش اول المكثف وعشرة من احسنه

فان قاده بها لا يقوت منه قيام الليل ليقرا سبحان الله
 والحمد لله ولا اله الا الله والحمد لله اربعين مرة واليقول سبحان الله
 ثلثة وثلاثين مرة والحمد لله ثلثة وثلاثين مرة والحمد لله اربعين
 اربعة وثلاثين مرة وليقرأ الفاتحة والاحاديص والمعوذتين
 ثم لينفس على يديه فليبع على جميع به نه ما استطاع ثلث
 مرات وليقرأ اسم الله اسات وجي اليك وفوضت
 امرى اليك والي ايت ظهري اليك رغبة ورهبة اليك
 لا سبى ولا منية منك لا اليك امنت كيتا بك الذي اريت
 ونفسك الذي ارسلت ولجعل من حسن ما يتكلم ثم يشرع
 في ذكر الحني والمراقتب حتى اليوم فليكون نومه ايضا عبادة
 وانما ان اليقظة من النوم حوك للسالك فانه ينظر
 ان كان وقت اليقظة مستغنيا عن الذكر فليذكر الله تعالى
 والافيرج بالحبوبة والابستغاضو يعلم ان قلبه مكره لظلمة
 المغاضي والورد الرابع به جل وقت مضى الصفات وال
 من الليل الى المسبح وهو وقت التوبة فيصلي على الترتيب

الذي ذكر في الاوراد ان شاء الله في صلواته التمجيدية
من القرآن او اي سورة شاء ولكن ينبغي ان يصلي او يقرأ
خفتين ثم طويين ثم دونهما ثم لم يزل بقصر المستدرك
والسنة بين الصلواتين ثم ما يشيئ ثم يشتغل بالذكر
او المراتب والافضل المراقبة ومعنى ان يجهر بالقراءة
فيما روي انه صلى الله عليه وسلم في سورة كذا او كذا
عند ان كان يجهر فيه والورد الخامس هو السبع الاخيرة
الى طلوع الصبح فتوضأ وصلى ثم يشتغل بالاستغفار
ليكون داخل في المستغفرين بالاسم فبينا ما يقرب
بعد الاستبادة المذكور في الاوراد فحصل والعالم يشتغل
من طلوع الصبح الى وقت الاشراق بالاوراد التي ذكر
في باب الطلوع الى صخرة النار بالانفاذة والتعليم ان كان
له تامة ولا غلبت تغل بالفكر والمطالعة فيها استغفار
من ان يذكر فان ذلك وقت خفا الفكر ومن الصخرة الى العصر
يشتغل بالتصنيف ومن العصر الى اصفرار الشمس يشتغل

سبع بالقرآن بين يديه من التفسير والاحاديث والقصص
 ومن الاصغر الى الغروب بالاستغفار وتقسيم الليل
 ثلثة اجزاء ثلث للمطالعة وثلث للصلوات والذكر ثلث
 للنوم وكان الشافعي رضي الله عنه يشغل في الثلث
 الاول بالمطالعة وفي الثاني بالصلوات وفي الاخير
 بالنوم وحسنة القرآني رحمه الله تعالى وقال بعض القسوة
 يمنع المطالعة في الليل وهو الاحسن فانه يدل عليه قوله
 تعالى ان لك في النهار سجا طويلا واذكر اسم ربك
 وتسنن اليه تبديلا حتى قبل لا يشغل بالفكر في معاني القرآن
 اذا كان تامل بالليل بل يحل قلبه الى الله فداود
 علي قلبه يمزج ذكر تلة ذوالالف ليلة وبالفظ من حيث
 ان ذلك كله تعالى والمعنى كالعالم في ترتيب اوراده
 الا انه يستغنى بالاستعداد مكان الافادة والتعليق
 بالجمع مكان التصنيف ومنه واما التواني في الامام
 والقاضي والتواني في نظم السور المسلمين فيقط عنه

اور ادا نہار و یقوم استقالہ بامور السبب مقام وردہ
 جنی قبل انہ یسقط عنہ الرواہت ایضاً ان لم یجد الضرۃ
 ولكن یستقل فی اللیل الی حد یقوم مقام اوداؤ بالہار
 علی وجہ لا یفر لہ بہ التفسیر فی بیت ام سور الناس بالنہار
 کما قال عمر رضی اللہ عنہ مالی وللنوم اذ امنت بالہار
 ضیعت امور المسکین ولو نمت باللیل ضیعت نفسی
 واما الحرف فان کان محسبہ ذاولم یکن لہ عیال فینبغی
 ان یحرف الی قبل الزوال بل اقل منہ وان کان
 حرثہ من الخرف الی لابان یصرف فیہا جمیع من النہار
 فیمحرف یوما تم یستقل مع اللہ تعالیٰ فی ایام کبیری فیہا
 ذلک القدر المكتتب والضا لا یفر لسانہ فی وقت الخرف
 ان کان کاتب لایہ ان یصرف فیہا جمیع الشہر کالعبری
 فلا یفر لسانہ فی وقتہا و یقسم اوراؤ اللیل یکتتب من اللغو
 والکذب والخبۃ و کونہا ولكن ذلک عرجہ افان وجہ قلبہ
 مطبوعاً و متعبداً علی اللہ تعالیٰ فیمترک الحرف و یتوکل علی الوہاب

فی ایام الخرف
 و ان یفر لسانہ

وان یفر لسانہ
 الذکر المتعبد

الصمد الذي وعد الارزاق لكل دابة كحاشية الايات
 والاحاديث والاستغنى بالذكر الجلي والخبى وكبس
 لغانه وعينه ما استطاع فانه يذكر الله للمؤمن الغلوب
 وانما قلت بحسب اللسان والبعين لانها من ان للحي
 ولا فائدة للتذكر بدون الاجتناب عنها وآيات العيال
 فانه يكتب قدر ما يكتب لعياله ولا يترك حرف الا اذا كان
 كما ملأ في الصدق مع الله تعالى فانه تعالى يركب صدق
 لا يضيح عياله ولا يشترط كمال الصدق في المحرف المحرد
 فيبقى منه ادناه وان لم يحسن الحرفة التي يبرع بها لا
 بالصدق تعالى فان امكن له تعلم الحرفة السهلة فيتعلم
 والا فيبقى الى الله عز وجل فانه كريم رحيم وان كتب
 المحرف زيادة على حاجته ثم صرف في سبيل الله تعالى خالصا
 لوجه الله فذلك همس غايه الحسن ولكن المخلص لوجه
 عزه او يترك المحرف نفسه اي فخرت كان ان لا يصنع
 اهل النار وحسنه فلان فيها بركت طاهرة والى الله

الى الله تعالى
 ان الله تعالى
 ان الله تعالى

بقوله سبحانه الله حين يموتون وحين ينجون وتقيم ابداداً
 ان لم يكن خروجه متعلقاً بالليل والا فيحفظ اولها وحسنها
 من حفظ الاول والا حسنها فحفظ الكل فضل والمسلم
 في الواجب الصمدى ليس له شغل وراه فلا يجب الا الله ولا الخلق
 الا الله ولا يتوقع الرزق من احد ووصل الى مرتبة
 التوكل فلا حاجة له الى تواضع الا وادفنتهم من ضرب
 جميع الليل في آية واحدة وبعضهم كاث له حتمه لم يغير
 منها منه ثمانين سنة ولكن لا ينبغي للمريد ان يفسر عن
 الاوراد بما سمعه ويده عليه لنفسه فان لذلك علماً ومحي
 ان لا يتعمد الوساوس ولا يرتجيه الا بهوال تنزل في يوم
 الجمعة واعلم ان الجمعة يوم شريف تزدان الطيور والبهائم
 يسلم بعضهم بعضاً فتقول سلام سلام يوم صلاح وفي الحديث
 النبوي من مات يوم الجمعة كتب الله له اجر شهيد وهو
 معيار للمساكين فانه اذا كان معجوراً لم يكن مستغنياً
 بالله في تمام اسبوعه والا فبكان مصيئاً مستغنياً بالمعاصي

الذي؟

والصَّائِغُ إِذَا اسْتَقَالَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ عَشْرَ نَوَامٍ فَجُفِلَ
 نَوَاسِطُ بَرِّ إِلَى الْجُمُعَةِ الْآتِيَةِ وَيَكُونُ فِي عَهْدِ اللَّهِ تَعَالَى إِلَهًا
 وَفَإِذَا كَانَ السَّلَفُ رِضْوَانًا لَدُنْهُمْ لِيَتَعَدَّوْنَ طَهْرًا
 يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَيَسْتَقِلُّوْنَ مِنْ عَصْرِ ذَا الدَّهَادِ وَالْإِسْتِقْفَاءِ
 وَالْبَسِيجِ لِيُطْلَقَ فِيهِ الْمَعَاصِي الَّتِي يَكْنِيهِمْ أَنْ يَكْتُبُوا ثَمًّا
 فِي الْأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ مِنْهُمْ يُعْتَمَلُ اسْتِقَالٌ فِيهَا وَلَكِنْ أَكْثَرُ
 اسْتِقَالٍ فِيهَا الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فَازْدِرْ ذَانِ الصَّلَاةِ فِيهَا مَعْرُوضَةٌ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَلِكَيْلِ صَلَاةِ التَّسْبِيحِ وَفَضْلُهَا مَشْهُورٌ بِهِ إِنْ قُضِيَ
 أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ لِقَرَارٍ فِي كُلِّ رَكَعَةٍ قَاتِحَةُ الْكِتَابِ وَسُورَةُ
 ثُمَّ يَقُولُ وَأَمَّا فَكَيْفَ سَبَّحَانَ اللَّهَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ حَمْسًا عَشْرَةَ ثُمَّ رَكَعَ فَقَبَّلَهَا عَشْرًا ثُمَّ
 رَفَعَ رَأْسَهُ فَقَبَّلَهَا عَشْرًا ثُمَّ سَجَدَ فَقَبَّلَهَا عَشْرًا
 ثُمَّ تَحَلَّسَ فَقَبَّلَهَا عَشْرًا ثُمَّ سَجَدَ فَقَبَّلَهَا عَشْرًا ثُمَّ عَمَّسَ
 فَقَبَّلَهَا عَشْرًا فَتَمَّ حَمْدَهُ بِوَجْهِهِ لِيَسْبِيحَهُ فِي كُلِّ رَكَعَةٍ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن من عبد المطلب لا حرج
 به إذا استغفر غفر الله له ذلك أول مرة تدره وصار
 ظاهرا وكذا غيره وعلانية صلاة التسبيح عليه

قال قدس سره وزاد في رواية
 لاحول ولا قوت الا بالله
 العلي العظيم هـ

الحسين بن علي بن ابي طالب
 سب ان فني هـ

وروي انه يقال لعبد سجد لك اللهم آني حسنة خمسة عشرة
ثم بعد القراءة عشر ثم هكذا ولا نقول لعبد السجدة الثانية
وليقول الكهف في يوم الجمعة ايضا فانه ورد انه يكون في حفظ الله
تعالى الي يوم الجمعة آتية ثلثة ايام فضل واعلم
لا بد للطالب من ان يكثر الصلوة على النبي صلى الله عليه
وسلم فانه ورد من كان صلواته عليه صلى الله عليه وسلم
اكثر كان قربة صلى الله عليه وسلم اشد وقيل ان الذكر كما
والصلوة كما المار فاذا اكثر الطالب الذكر نظيره كما يشهد
والدعوى فلا بد من مارة الصلوات لينتفي نار الدعوى وهذا
هو السر في امر الملائكة بالسجود ولا دم عليه السلام تسبحهم
ونفخ بسمهم في يوم النسيج والتقدير انما هو مطبوع في البيت
فيل ان الصلوات للقلب كما للشوب في التطهير ويعلم
ان الفائدة لكثرة والدوام فضل واعلم ان اربابا
اصلا في الاخلاق المدبومة وما سواها يفترون منها ولا
لها الا ما قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو ان يكون كل شيء

سوي الله تعالى حتى تفك كالاباء فليلا خط لخط حتى يستقر
 في قلبك فضل واعلم ان ما ورد عن النبي صلى الله عليه
 وسلم في بعض الاذكار مع الاعداد المحفوظة فلي فقط
 عليها فان لما يثر اعظم اذكره صلى الله عليه وسلم يوم
 وفيل ان صوفيا كان يقول: بر كل صلاة مكتوبة كل من لم يسمع
 والتمجيد والتكبير مائة مرة في ليلة في والتمجيد كان ينادي
 ابن المسجون فقام ذلك الصوفي فليس لاكست من
 فانما سم من سيجون بالاعداد المحفوظة فضل ويقرأ القرآن
 على كل حال سوي الجبابة والحوض والبوال والتأطير والاشغال
 بالنار وفضل الاحوال ان يقرأ في الصلوة آياتها في السجدة
 فاجرد بل حرف ما حبيته ثم جالبها فيها فمخون حنة
 ثم في غير الصلوة مع الوضوء فمخون وعشرون حنة
 ثم على غير وضوء فمخون حنات وللتلاوت بالليل فضل
 على التلاوت وللقرارات عادات مختلفة في الاستكثار
 والاقصاء فمنهم من يجتم في اليوم واللبدة مرت وبعضهم

بالنار

مرتين ولعبت بهم الى ثلث وسنهم في الشهر مرة وكل اجمعا في
 ونشر يط وكان جماعة من الصحابة يجتمعون في كل جمعة والاحد
 ان يجتمع خمسة بالليل وخمسة بالنهار ان كان من السالكين
 العابرين ويحل خمسة بالنهار يوم الاثنين في ركعتي العزامة
 وخمسة بالليل للجمعة في ركعتي الشرب او لعبا
 ليستقبل اول النهار واول الليل وان الملائكة يصلي
 عليه ان كان خمسة بالليل حتى يصبح وان كان بالليل
 حتى يسي وان كان من اهل المرافقة او من المشغولين
 فبشره العلم فيقصر على مرة واحدة وان كان فانه العكس
 في معان القرآن فيكفي في اشهر مرة بل في الست ان لم
 يكن حافظا للقرآن لما جئنا الى كثرة التردد وان كان حافظا
 فينبغي ان يقرأ على قدر الانبهاء معه وقد نسي الصحابة
 سبعة اوجب شراروى ان عثمان رضي الله عنه كان
 يفتي الجمعة بالبقرة الى المائدة ولبه البت بالانعام
 الى هو ولبه الاحد يوسف الى يوم وليلة الاثنين بطه

قال الامام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عبد الله بن ابي بكر القرأ
 ان كل سبع وكذا كان جماعة
 من الصحابة يجتمعون

إلى آخر طسم موسى وفرعون وليلة الثلث ربا العكس
 إلى آخر ص وليلة الأربعاء تنزل إلى الرحمن وتحم
 ليلة الخميس طسم ابن مسعود رضي الله عنه على خلافه
 وبعضهم جعل الجزء الأول ثلث صور والثاني خمس
 صور والثالث سبع صور والرابع تسع صور والخامس
 إحدى عشرة سورة والسادس ثلث عشرة سورة والسابع
 إلى آخر القرآن فضل واعلم أنه لا بد للطالب
 من ملازمة الأوراد حتى إذا فاتت بعضه ورد اليوم
 في الليل وورد الليل في اليوم قال بعض المفسرين في قوله
 تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة لمن أراد أن يذكر
 أو أراد ينسى صلى الله عليه وسلم جعل الليل خلقة للنهار والنهار
 خلقة لليل للعباد الذي يذكرون الله تعالى ويشكروونه
 فيقتضون ما فاتهم في أحد سبيل في الآخر وفي قدر
 عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت كان عمل صلى الله
 عليه وسلم ديمة يكمل يطيق مثل عمله وقد روي عن

انه صلى الله عليه وسلم كان يمنع الصلوة بعد العصر
 بوقت كعتين بعد في حجة ام سلمة رضي الله عنها ثم ادم
 عليها فتعجب ثم سالت عنه صلى الله عليه وسلم انك قد منعنا
 عن الصلوة بعد العصر ثم صلى قال فاتي في يوم ركعتي
 الظهر بوقت يجزئ فتصليهما بعد العصر فالتظكرت داوم صلى
 عليه وسلم على صلوة صليها قضا وقد روي عن الحسين
 رضي الله عنه انه قال من ادم على شين ثم فاته بوقت
 لم يكن ضره كحيت يقابل المنة التي حصلت ومعنى ذلك
 ان فاته الوقت في كل يوم تزيده انصافا مضاعفا حتى
 اذا تركه بوما يكون ما فاته من الاحبة لا يبلغه ما حصل
 في الايام الماضية والنبش لا بد ان يلزمه اذا واصل
 حتى ينجى وقد مثل المداومة بحجر البرقن حصى بوما في مكان
 ثم لا ينجى بوحمل كل يوم في ذلك المكان انجى نفس
 واعلم ان السوكل احسن العبادة ومفتاح القرب ومحكم
 الولاية وشرط الانجاء فانه لا يتم به ويثبت قال الله

في كثير من مواضع القرآن فتوكلوا ان كنتم مؤمنين
 وهو لا يحصل الا بالتقويض والالتفات وقطع النظر عن الاسباب
 كما قال الله تعالى وقال موسى يا قوم ان كنتم آمنتم
 بالله فعليه توكلوا ان كنتم مسلمين فان قوله تعالى ان كنتم
 مسلمين اشارت الى طريق تحصيله واجابة الدعاء بموقف
 عليه قال القاضي البضاوي في قوله تعالى فتوكلوا على الله
 توكلنا ربنا لا نجعلنك لله للعوم الطالبين وفيه شبهة
 على انه على الداعي ان يفهم التوكل ليكون مجابا والمشايخ
 انما جاهدوا بتحصيله بل الاسباب انما بعثوا ذلك وسويع
 جميع الحاصل المذمومة عن اصولها كالكبر والعجب والرياء
 وغيره من كل مقام له وجهه وقاسوي التوكل فان كل
 وجه يعني كل مقام له بناء به سوى التوكل ثم اعلم انه على مراتب
 اذ انما ان يكون كما رضع مع امه فانه لا يطلب شيئا
 منها كذا الطالب لا يطلب شيئا من عواكم الا من ربه
 حتى لم العيين ولا به ان يكون بينهما عليه والمرتبة الثانية

ان يكون كالميت مع غاسله لا يتحرك الا بتحركه ونحوه الى
 لا يكون دائما وفي هذه الحال ترك الله تعالى كما قال ابراهيم
 عليهم السلام حسي من سواي علمه تعالى والمرتبة الثالثة
 ان يفتقروا بالحق والبقا وهو اعليها وللسالكين في
 في نفسه ان وجه المريد في يقينه يعلم انه في رزقي والافني
 تنته لثم اعلم انه لا يلزم مما ذكرنا ترك الاسباب
 بجليتها فان الاسباب قد اشغلوها لان المتوكل فاعل القلب
 ولكن لا بد ان لا يتم بالاسباب ولا يبالى بعوارها
 فان الفاعل الحقيقي هو الله تعالى وحده ولا تأثير لاسباب
 فاذا اراد الله فعلا يفعل ما يري سبب اراد او لقدرته واذا
 لم يرد لم يكن البتة فافهم رشدك الله تعالى

رسالة حبيب برادران

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والباقيت للمتقين والصلوة
 والسلام على رسوله وآله واصحابه اجمعين اما بعد